

VERKSAMHETEN

Allmänt om verksamheten

Ideella föreningen Österåkers Konstförening (ÖKF) bedriver utställningsverksamhet i Österåker där den har sitt säte. Verksamheten bedrivs på Länsmansgården i Åkersberga. ÖKF äger hela fastigheten. På föreningens område driver även ett flertal andra verksamheter mm. Bland annat kan nämnas Åkersberga Trädgårdssällskap, Biodlarna, Länsmansgårdens Café, Konsthantverkarna med flera. Föreningen är partipolitiskt obunden.

Främjandet av ändamålet

Föreningens ändamål är att väcka, sprida och underhålla intresset för konst och konsthantverk i Österåker. Föreningen förvaltar och utvecklar Länsmansgården i Österåker till ett attraktivt besöksmål och kulturellt centrum med ett brett utbud av kulturella aktiviteter.

Styrelse samt övriga valda funktionärer under 2023

Styrelsen har haft åtta protokollförda sammanträden. Sedan årsmötet 2023-03-27 har styrelsen bestått av Torill Findeisen som ordförande, Eva-Lena Rydberg, Kinna Lundin, Ami Josefsson Moe, Anders Pettersson och Lotta Neckman samt ersättarna Anette Tibbling, Lasse Persson och Inger Palmqvist. Inom sig har styrelsen utsett Anders Pettersson som vice ordförande, Ami Josefsson Moe som sekreterare och Eva-Lena Rydberg som kassör.

Revisorer har varit Birgitta Halling och Mats Fridblom med Hans Frostell som ersättare.

Inköpsnämnden har förutom av föreningens ordförande bestått av Carin Nordling, Jussi Taipaleenmäki, Elisabeth Martin, Mona Harrysdotter-Olander.

Valberedningen utgjordes av Margareta Rekkola (sammankallande), Kerstin Stoor och Birte Strandberg

Föreningens löpande arbete har utförts av styrelsen och ett flertal arbetsgrupper. Särskilt ska utställningsvärdarnas idoga arbete framhållas. Styrelsen vill särskilt tacka alla utställningsvärdar. Utan deras insats hade utställningarna inte kunnat visas.

Anställda

Med stöd av Arbetsförmedlingen har föreningen haft möjlighet att ha en anställd, som har kunnat bidra till att byggnaderna och de yttre anläggningarna hållits i gott skick. Dessutom har vi haft timanställda.

Statistik och kommunikation

Per 31 december 2023 hade föreningen 315 medlemmar, varav en hedersmedlem, Mona Wassén.

Av föreningsavgiften 300 kr används 75% för konstinköp av utställande konstnärer på gården. Dessa verk lottas ut på årsmötet. Förutom det starka engagemanget i våra arbetsgrupper har vi också haft ett stort stöd från näringslivet i kommunen.

Kommunikation

Kommunikationsgruppens arbete har framför allt varit att sköta hemsidan www.osterakerskonsthall.se, publicera inlägg (marknadsföring mm) på Facebook och Instagram, ge ut nyhetsbrevet, göra affischer och ibland vernissagekort till utställningar och event samt en del annonsering i bl. a Konstperspektiv, Visit Roslagen. Samarbetet med Fixmedia och våra 31 kulturvärdar varit mycket givande och vi har nästan alla veckor kunnat annonsera inför varje vernissage och större aktivitet i Kanalen. Dessutom har vi uppmärksammats i ett flertal

Österåkers Konstförening

Org nr 812000–4521

redaktionella artiklar i Kanalen. Information via Facebook och Instagram har publicerats varje vecka. Nyhetsbrev har gått ut varje månad till medlemmarna och till övriga intresserade. Vi har även syns i kommunens evenemangskalender förutom att vi affischerat och delat ut foldrar.

Verksamheten

Under året har vi haft öppet under lördagar och söndagar. Under sommarhalvåret har vi även haft öppet torsdag – söndag. Detta har kunnat göras tack vare sommararbetande ungdomar via kommunen.

Arbetet med den nya visionen

Under året påbörjades ett visionsarbete för Österåkers konsthall/Länsmansgården. En enkät bland medlemmar och andra, gav idéer om hur vi kan utveckla vår förening och Länsmansgården. Visionsarbetet kommer att fortsätta under våren 2024.

Utställningar

Vi har arrangerat 24 utställningar med 174 utställare/konstnärer.

Utställningsverksamheten planeras och genomförs av utställningsgruppen som schemalägger utställningar, kontaktar konstnärer samt skriver kontrakt med dem.

Våra utställningsvärdar får information om utställningarna av konstnärerna, och kan sedan förmedla denna information till besökarna.

Konstföreningen har anordnat följande utställningar under året:

I Konsthallen

”100 bilder”, Fotoutställning, Lars Korse, måleri, Han Veltman, måleri, ”Hydmans” samlingsutställning, Arne Persson, måleri, Örjan Nordling, grafisk design, ”Blås och knåda i det gröna”, samlingsutställning, Aino Östergren, textil, Aino Östergren, textil, Peter Norrman, skulptur och foto, Martin Jonsson, måleri, ”Vi fem” grafiker, samlingsutställning.

I Länsmanshuset:

KRO-medlemmar - samlingsutställning, Ingela Bauer - grafik och måleri, Astrid Munthe de Wolfe - måleri, Elisabet Berg - återbrukskonst, Magnus Bard - tecknare, Bengt Grandin - måleri, Glas och lera i offentlig miljö - samlingsutställning keramik, Ulla Fehrm - måleri, Konst i Roslagen - samlingsutställning, Kurt Forsberg - måleri, Evelina Kroon - måleri, textil.

Under sommaren har KRO-medlemmar ställt ut skulpturer och objekt i trädgården.

Konstföreningen har också deltagit i den virtuella utställningen ”Vävda rum” som anordnats med virtuell AR-teknik av Riksförbundet för Sveriges konstföreningar. Ett flertal konstnärer medverkade. Utställningen pågick 20 maj till 30 september.

Totalt anordnades 24 konstutställningar!

Aktiviteter

Aktiviteterna har genomförts och planerats av arbetsgrupper som ansvarar för de löpande aktiviteterna på gården, bl a Länsmansgårdens dag, Musik i trädgården, Barnens dag och konsertverksamhet.

Vidare har kurser arrangerats i akvarellmålning, återkommande stick- och spinncafé. Vi har även återkommande grupper som träffas för att måla akvarell samt akryl.

Under året har 147 evenemang arrangerats, inklusive utställningarna.

Österåkers Konstförening

Org nr 812000-4521

Fastigheten

Byggnaderna kräver ständig tillsyn och reparationer. Så till exempel har vattenledningen till kaféet grävts upp och frostsäkrats.

Tack

Ekonomiskt kan vi redovisa ett mindre positivt resultat på 7 tkr. Detta resultat har vi endast kunnat nå genom att så många aktivt stöder föreningen och deltar i dess verksamhet. Stort tack till alla våra arbetsgrupper, värdar och volontärer. Utan er vore det inte möjligt att driva verksamheten. Stort tack även till Österåkers kommun, Arbetsförmedlingen, KRO Österåker, Fixmedia, Riksförbundet Sveriges konstföreningar, våra kulturvårdare samt alla som aktivt stöder föreningen och deltar i verksamheterna.

Ekonomi

Flerårsöversikt

Föreningens ekonomiska utveckling i sammandrag		<u>2023</u>	<u>2022</u>	<u>2021</u>	<u>2020</u>
Föreningsintäkter	Tkr	993	1 079	956	801
Årets resultat	Tkr	7	9	2	-15
Medlemmar	St.	315	305	304	265

Resultat och ställning

Föreningens resultat och ställning i övrigt framgår av efterföljande resultat- och balansräkningar med noter. Årets resultat uppgår till 7 399 kr, vilket läggs till balanserat kapital 563 348 kr. Eget kapital uppgår 570 747 kr. Alla belopp i bifogade resultat- och balansräkningar är i tusentals kronor (tkr).

Österåkers Konstförening

Org nr 812000-4521

RESULTATRÄKNING	NOT	23 01 01 -23 12 31	22 01 01 -22 12 31
Föreningens intäkter			
Medlemsavgifter		93	98
Provisioner på konstförsäljning		179	133
Bidrag Arbetsförmedling		322	298
Bidrag Österåkers kommun och Region Stockholm		198	263
Uthyrning lokaler mm		120	125
Lotterier, julmarknad, kurser mm		35	63
Medborgarskolan		0	25
Länsmansgården 65 år		0	26
Övriga intäkter		<u>46</u>	<u>48</u>
Summa intäkter		993	1 079
Föreningens kostnader			
Inköpt material och utställningar		-114	-131
Utlottade konstverk		-74	-62
Fastighetskostnader		-108	-166
Marknadsföring och jubileumskostnader		-16	-58
Kontors- och övriga externa kostnader		-106	-134
Personalkostnader		- 452	-413
Av och nedskrivningar av materiella anläggningstillgångar		<u>-36</u>	<u>-36</u>
Summa föreningens kostnader		-906	-1 000
Resultat före finansiella poster		87	79
Ränteintäkter och liknande resultatposter		0	0
Räntekostnader och liknande resultatposter		<u>-0</u>	<u>-0</u>
		0	0
Resultat före resultatdispositioner		87	79
Avsättning reparationsfond		<u>-80</u>	<u>-70</u>
Resultat efter avsättning		7	9
Årets resultat		7	9

Österåkers Konstförening

Org nr 812000-4521

BALANSRÄKNING	NOT	2023 12 31	2022 12 31
TILLGÅNGAR			
Anläggningstillgångar			
<u>Materiella anläggningstillgångar</u>			
Byggnader och mark	2	292	305
Markanläggning	3	170	180
Solcellsanläggning	4	0	0
Inventarier	5	<u>31</u>	<u>44</u>
Summa materiella anläggningstillgångar		493	529
Omsättningstillgångar			
<u>Varulager mm</u>			
Lager av konstverk	6	<u>90</u>	<u>111</u>
Summa varulager		90	111
<u>Kortfristiga fordringar</u>			
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter		<u>25</u>	<u>25</u>
Summa kortfristiga fordringar		25	25
Kassa och bank		430	330
Summa omsättningstillgångar		545	466
SUMMA TILLGÅNGAR		1 038	995
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
NOT			
Eget kapital	7	2023 12 31	2022 12 31
Balanserat eget kapital vid räkenskapsårets början		564	555
Årets resultat		<u>7</u>	<u>9</u>
Balanserat eget kapital vid räkenskapsårets slut		571	564
Ändamålsbestämda medel: kommande renoveringar		<u>250</u>	<u>170</u>
Eget kapital vid räkenskapsårets slut		821	734
Kortfristiga skulder			
Skuld till konstnärer		33	12
Erhållna ej använda bidrag	8	144	144
Övriga skulder		38	18
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter		<u>2</u>	<u>87</u>
Summa kortfristiga skulder		217	261
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		1 038	995

NOTER

Redovisnings- och värderingsprinciper

Årsredovisningen är upprättad i enlighet med Årsredovisningslagen och Bokföringsnämndens allmänna råd (BFNAR 2016:10) om årsredovisning i mindre företag (K2).

Avskrivningar

<u>Tillämpade avskrivningstider</u>	<u>antal år</u>
Materiella anläggningstillgångar	
Byggnader	50
Markanläggningar	20
Inventarier mm	5-10

Ändrade redovisningsprinciper

Från och med 2017 redovisas erhållna bidrag för anskaffning av anläggningstillgångar som en avgående post från anskaffningsvärdet.

NOTER

Not 1 Medeltalet anställda	2023	2022
Medeltalet anställda uppgår till	1	1
Varav kvinnor	0	0
Not 2 Byggnader och mark	2023	2022
Ingående ackumulerade anskaffningsvärdet	591	591
Årets förändringar	0	
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	591	591
Ingående ackumulerade avskrivningar	286	274
Årets förändringar		
Avskrivningar	<u>13</u>	<u>12</u>
Utgående ackumulerade avskrivningar	299	286
Redovisat värde	292	305

Österåkers Konstförening

Org nr 812000-4521

Not 3 Markanläggningar	2023	2022
Ingående ackumulerade anskaffningsvärden	217	132
Årets förändringar		
Inköp		185
Investeringsbidrag Österåkers Kommun		-100
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	217	217
Ingående ackumulerade avskrivningar	37	26
Årets förändringar		
Avskrivningar	<u>10</u>	<u>11</u>
Utgående ackumulerade avskrivningar	47	37
Redovisat värde	170	180
Not 4 Solcellsanläggning		
Ingående ackumulerade anskaffningsvärde	0	0
Årets förändringar		
Inköp		
Avskrivningar	<u>0</u>	<u>0</u>
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	0	0
Not 5 Inventarier	2023	2022
Ingående ackumulerade anskaffningsvärden	112	112
Årets förändringar		
Inköp		
Utgående ackumulerade anskaffningsvärden	112	112
Ingående ackumulerade avskrivningar	68	55
Årets förändringar		
Avskrivningar	<u>13</u>	<u>13</u>
Utgående ackumulerade avskrivningar	81	68
Redovisat värde	31	44
Not 6 Varulager	2023	2022
Konst för utlottning	53	37
Konst för försäljning mm	<u>37</u>	<u>74</u>
Redovisat värde	90	111

Varulager har värderats till faktiskt anskaffningsvärde. Erhållna gåvor har upptagits till ett försiktigt beräknat anskaffningsvärde.

Österåkers Konstförening

Org nr 812000-4521

Not 7 Eget kapital	2023	2022
Belopp vid årets ingång	564	555
Årets resultat	<u>7</u>	<u>9</u>
Eget kapital vid årets utgång	571	564
Ändamålsbestämda medel vid årets ingång	170	100
Ändamålsbestämda medel avsatt för året	<u>80</u>	<u>70</u>
Belopp vid årets utgång	821	734

Not 8 Erhållna ej använda bidrag	2023	2022
Stipendium "Blå Vågen"	25	25
Vägs skylt	20	20
Bidrag Österåkers Kommun	<u>99</u>	<u>99</u>
Redovisat värde	144	144

Österåker den 19 mars 2024

Torill Findeisen
Styrelsens ordförande

Anders Pettersson
Ledamot och vice ordförande

Evalena Rydberg
Ledamot och kassör

Ami Josefsson Moe
Ledamot och sekreterare

Kinna Lundin
Ledamot

Lotta Neckman
Ledamot

REVISORSPÅTECKNING

Vår revisionsberättelse har avgivits den 19 mars 2024

Birgitta Halling
Vald revisor

Mats Fridblom
Vald revisor