



Österåkers Konstförening

Verksamhetsberättelse för verksamhetsåret 2021

Styrelsen för Österåkers Konstförening (organisationsnummer 812000-4521) lämnar följande berättelse för det gångna verksamhetsåret.

Styrelse samt övriga valda funktionärer under verksamhetsåret

Styrelsen har haft nio protokollförda sammanträden. Sedan årsmötet 2021-06-17 har styrelsen bestått av Torill Findeisen som ordförande, Mats Fridblom, Kinna Lundin, Ami Josefsson Moe, Anders Pettersson, Peter Norrman, Gerhard Nuss och ersättarna Christine Frostell och Lotta Neckman. Inom sig har styrelsen utsett Gerhard Nuss som vice ordförande, Ami Josefsson Moe som sekreterare och Mats Fridblom som kassör.

Revisorer har varit Birgitta Halling och Karl-Johan Olofsson med Sune Nygård som ersättare.

Inköpsnämnden har förutom av föreningens ordförande bestått av Carin Nordling, Elisabeth Martin och Jussi Taipaleenmäki.

Valberedningen utgjordes av Carin Nordling (sammankallande), Elisabeth Martin och Camilla Hanve.

Föreningens löpande arbete har utförts av styrelsen och ett flertal arbetsgrupper, däribland Inköpsnämnden. Särskilt ska utställningsvärdarnas idoga arbete framhållas, utan vilket utställningarna inte hade kunnat visas. Styrelsen vill uttrycka ett stort tack och samtidigt uttrycka en förhoppning om att fler skulle vilja fungera som värdar.

Med hjälp av Arbetsförmedlingen har föreningen under året haft möjlighet att ha en anställd, som har kunnat bidra till att husen och de yttre anläggningarna bibehölls i gott skick.

Statistik, verksamhet och information

Antalet medlemmar har ökat en aning. Per 2021-12-31 hade föreningen 304 medlemmar, varav en hedersmedlem, Mona Wassén. 75 % av medlemsavgifterna används för konstinköp som lottas ut i samband med årsmötet.

Förutom det starka engagemanget i våra arbetsgrupper för utställningar och verksamhet har också stödet från näringslivet i kommunen ökat. Pandemin har förstas påverkat besöken och aktiviteten på gården negativt. Dock har samarbetet med Fixmedia och våra 31 (!) kulturvärdar åter varit mycket givande och vi har varje vecka under sommaren och inför alla vernissager på hösten kunnat annonsera i lokaltidningen Kanalen. Dessutom har vi uppmärksammats i ett antal redaktionella artiklar i lokaltidningen. Också annonsering i kommunens evenemangskalender har bidragit till att vi uppmärksammats. Därutöver har vi ägnat oss åt affischering, spridning av folder och flygblad. Även webb samt facebook och elektroniska nyhetsbrev har använts flitigt.

Verksamheten

Gården har under året varit hårt drabbat av pandemin, men var öppen alla lördagar och söndagar förutom under några storhelger. Som förra året har vi även haft öppet på fredagar under sommaren, och då har bland annat med bidrag från kommunen och Medborgarskolan attraktivt, varierande och underhållande program erbjudits. På grund av pandemin har besöken i våra utställningslokaler begränsats i enlighet med myndigheters föreskrifter. En del planerade evenemang har också behövt ställas in på grund av pandemin.

Utställningarna var delvis välbesökta. Under året visade vi utställningar även utanför våra ordinarie öppettider. Följande var årets utställare:

Fototävling	Peter Norrman	Österåkers konstnärer	Aino Myllickangas
Madeleine Pyk	Mats Ceder	Patrik Jonsson	Ulla Parkdal
Lena Fredholm	Inger Åberg	Lasse Åberg	Margaretha Bååth
Sommarutställningar:	”Ull är livet” och	Skulpturer i trädgården	Aino Östergren
Eric Roxfeldt	Konst i Roslagen	Marika Lilliehöök H.	Isak Isaksson
Renée Rudebrandt	Klustret se nedan *)		

Klustret:

Rebecka Adelhult Feklistoff, Per Axelsson, Camilla Caster, Eva Dahlberg Axelsson, Eva Juneblad, Christina Larsson, Britt-Lis Lindqvist, Åsa Rehnström, Eva-Karin Sandqvist, Ann-Mari Simonsson, Isa Öhman

Vi har också givit ut en väggalmanacka med 2021-års utställningar och konstnärer. Den har finansierats med intäkter från annonsörer.

En arbetsgrupp har genomfört Länsmansgårdens ”lysende julmarknad”, och den har åter givit en bra avkastning till föreningens arbete. Självfallet har också julmarknaden genomförts med hänsyn till de rekommendationer som vid tidpunkten gällde för mötesverksamhet.

Tack

Ekonomiskt har vi också gjort ett bra resultat, trots att pandemin har gjort allt arbete mer komplicerat. Resultatet har vi bara kunnat nå genom att så många aktivt stödjer förningen och deltar i verksamheterna.

Arbetsgrupper och individer, eldsjälar och medlöpare – vi kan bara tacka er!

Som tidigare år har vi igen särskilda skäl att tacka Österåkers kommun, Arbetsförmedlingen, Medborgarskolan, Fixmedia, våra kulturvårdare och alla föreningar som vi samarbetar med, särskilt KRO-Kif och Åkersberga Trädgårdssällskap.

Ekonomi

Ekonomiskt har föreningen också 2021 gjort ett mindre överskott vilket med årsbokslutet och resultat- och balansräkning redovisas på årsmötet.

Österåker i januari 2022
för styrelsen



Torill Findeisen, ordförande