



**LISA ABELSSON Född 1956**

Verksam på Österlen

Intresset för konst väcktes då jag bodde i Paris på 70-talet.

Jag är intresserad av människors livsöden och inspireras av kroppen som form.

Förutom kroppar skapar jag klänningar i olika metallnät.

**Utbildningar:** Nationalmuseums kroki- och skulpturkurser under flera år samt ett antal kurser i betong, skulptur, grafik mm.

Stora konstkursen på Folkuniversitetet (teckning, målning, grafik och skulptur)

**Utställningar i urval:**

**Norrvikens trädgårdar, Båstad** utställning 18 april-30 sept. 2019 på temat Barock

**Affordable Art Fair**, London med Galleri Final 2018, 2019

**Affordable Art Fair** Stockholm med Galleri Final 2018, 2019

**Galleri Jäger & Jansson**, Lund med Emil Olsson hösten 2017

**Konstgalleriet i Åhus**, sommarutställning med Vivianne E Rosqvist 2017

**Curator/ Projektledare Skulpturparken Kronovalls Vinslott** 2015-2019, 5 år.

**Skulpturparken Roddarhuset** i Vaxholm 2013, 2014, 2016, 2017

**Julutställning " Klänningar på slottet" Kronovalls Vinslott** 2016, 2017, 2018

**Konstrundan på Österlen** 2015, 2016, 2017, 2018 + 2019 på "Fabriken" i Båstekille

**Galleri Blå**, sommarutställning Hällevik och Julsalong Linköping 2017

**Hägernäs Strands Galleri** hösten 2016 Utställning med fotografen Heinz Angermayr

**Galleri Sjöhästen**, Nyköping, utställning med Berndt Wennström våren 2016

**Galleri Backlund**, Göteborg 2015, 2016 samlingsutställning, vintersalong

**Stockholms Konstsalong**, jurybedömd utställning 2014, 2015, 2016

[www.lisaabelsson.com](http://www.lisaabelsson.com)