# **Gunilla Kihlgren**

Adr: Hägerstens Allé 84C

129 37 Hägersten, Stockholm

Tel: +46 70 341 11 36

e-mail: gunilla@konguro.com

UTBILDNING

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1985 – 91 | Konstfack, Keramik och Glas | Stockholm |
| 1989 | Pilchuck Glasschool / Teaching Assistant | Seattle, USA |
| 1986 | Pilchuck Glasschool | Seattle, USA |
| 1983 | Orrefors glasskola | Orrefors |
| 1982 | Rönnowska skolan, keramikutbildning | Helsingborg |
| 1979 – 82 | Kyrkerudsfolkhögskola | Årjäng |

ANSTÄLLNINGAR OCH UPPDRAG

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2012-2015 | Ordförande, blås & knåda | Stockholm |
| 2007-2015 | Styrelseledamot, Nyckelviksskolan | Lidingö |
| 1996-2014 | Styrelseledamot, Konsthantverkets vänner | Stockholm |
| 2002-2010 | Ordförande, KIF | Stockholm |
| 2004-2006 | Styrelseledamot Konstnärsnämnden, adjungerad | Stockholm |
| 1993- 2003 | Styrelseledamot, blås & knåda | Stockholm |
| 2012-2015 | Ordförande, blås & knåda | Stockholm |
| 1996-20041990-1996 | Adjunt, Konstfack, Keramik och glasLektor, Ceramics and Glass University of Art and Design | StockholmHelsinki, Finland |

OFFENTLIGA GESTALTNINGAR

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2009 | ‘Trappan’ Lärcenter | Forshaga |
| 2005 | ‘Maria’ Boo församlingscentrum | Orminge, Nacka |
| 2004 | Ljustadalens bibliotek | Sundsvall |
| 2000 | Utrikesministeriet | Stockholm |
| 1997 | Uppsala akademiska sjukhus | Uppsala |
| 1996 | Linköpings Universitet, Fysikhuset | Linköping |

UTSTÄLLNINGAR

SEPARATUTSTÄLLNINGAR

2019 ”Ett rum med perspektiv” blås & knåda, Stockholm

2016 Salströms gården Torsby

2013 The Glassery Stockholm

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2008 | ”Det handlar hela tiden om mig” | Eskilstuna Konstmuseum |
| 2007 | Galleri Inger Molin  | Stockholm |
| 2004 | ”Ämbar”  | Konstnärshuset, Stockholm |
| 2003 | ”Ämpäri”  | Arabian Museon Galleria, Helsingfors, Finland |
|  | ”Ämbar”  | Sörmlands museum, Konsthallen |
| 1999 | blås & knåda  | Stockholm |
| 1999 | blås & knåda  | Stockholm |
| 1996 | Galleriet  | Växjö |
| 1995 | Arvika konsthall  | Arvika |
| 1993 | ”Boudiren”,  | Hordland Kunstnerssentrum Bergen, Norge |
| 1992 | blås & knåda  | Stockholm |

GRUPPUTSTÄLLNINGAR I URVAL

2016 Tekniska nämndehuset Stockholm

 Höstsalong Hagfors

 Svensk Glaskonst efter 2000 Millesgården, Stockholm

2015 Glass is Tomorrow Nationalmuseum, Stockholm

2014 Nordic Contemporary Glass aArt Pera museum, Istanbul, Turkiet

 Grythyttans kvarn Grythyttan

2013 Collect Saatchi gallerie, London, UK

2012 Nääs konstgallerie Floda

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2011 | Grupputställning med blås&knåda | Röhsska museet, Göteborg |
| 2010 | Glas i orangeriet | Ulriksdals slot, Stockholm |
| 2009 | Fotfäste, Gotlands Konstmuseum | Visby |
|  | Sakernas tillstånd, Kulturhuset | Stockholm |
| 2008 | blås&knåda | Stockholm |
|  | European Glass Context 2008 | Bornholm, Danmark |
|  | Värmlands museum | Karlstad |
|  | NuGO | Notsjö, Finland |
| 2007 | Collect | Victoria and Albert Museum, London, UK |
|  | Konst i Glas, Galleri Elverket / ProArtibus | Ekenäs, Finland |
|  | Sintra galleri | Göteborg |
|  | Vadstena konstgalleri “20-års jubileum” | Vadstena |
|  | Nationalmuseum | Lubljana, Slovenien |
| 2006 | Innerst Inne, Smålands museum | Växjö |
|  | Nääs Konsthantverk | Floda |
| 2005 | Rum i miniatyr | Galleri Inger Molin, Stockholm |
|  | Kraft | Galleri Gula Byggningen, Gustavsberg |
|  | Collect | Victoria and Albert Museum, London England |
| 2004 | Women Art Museum | Washington D.C. USA |
| 2003 | Schwedische Glaskunst | Wismar, Tyskland |
|  | Konstmässan i Sollentuna | Stockholm |
| 2002 | I och omkring – Glas och järn | von Echstedtska Gården, Kila |
| 2001 | Rak form & Ren lust, konsthantverk | Krapperups konsthall |
| 2000 | Swedish Glass | University of Sunderland, England |
|  | Svenskt Glas 1900 | Länsmuséet i Varberg |
|  | Värmlands Säby Gård | Kristinehamn |
|  | Svenskt Glas; Smålands museum | Tourunn, Krakow, Warsawa; Polen |
|  | Scandinavian handicrafts | Central Missouri State UniversitY, Missouri, USA |
| 1998 | Rosendals trädgård, K-98 projekt | Stockholm |
|  | Projekt ‘Port’ i Rågsved, K-98 projekt | Stockholm |
|  | Konstindustrimuséet | Oslo, Norge |
|  | Karlshamns konsthall | Karlshamn |
|  | Bortom bruken, Smålands museum | Växjö |
| 1997 | Glas | von Echstedtska Gården, Kila |
|  | Nyköpings konsthall | Nyköping |
|  | Tokyo Crafts Museum | Tokyo, Japan |
|  | Olle Olsson huset | Stockholm |
| 1996 | Designforum | Malmö |
| 1995 | Galleri Glas Ett | Stockholm |
|  | Art Center | Soul, Korea |
| 1992 | Konstmässan i Sollentuna | Stockholm |
| 1991 | Kulturhuset | Stockholm |
|  | Galleri Glas Ett | Stockholm |
| 1990 | Gallery Ovengaden | Köpenhamn, Danmark |

REPRESENTERAD I SAMLINGAR

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Nationalmuseum | Stockholm |
|  | Riihimäki glasmuseum | Riihimäki, Finland |
|  | Växjö glasmuseum (Smålands museum) | Växjö |
|  | Ebeltoft glasmuseum | Ebeltoft, Danmark |
|  | Liberec castle | Liberec, Tjeckien |
|  | Röhsska museet | Göteborg |
|  | Värmlands museum | Karlstad |
|  | Statens konstråd | Sverige |
|  | Kalmar konstmuseum | Kalmar |

STIPENDIER

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2007-2016 | Konstnärsnämnden, långtidsstipendium |  |
| 2006 | Sveriges bildkonstnärsfond |  |
| 2005 | Estrid Ericssons stipendiefond |  |
| 2002 | Estrid Ericssons stipendiefond |  |
| 2000-01 | Sveriges bildkonstnärsfond |  |
| 1995-96 | Sveriges bildkonstnärsfond |  |
| 1991 | Sveriges bildkonstnärsfond |  |
| 1986 | Estrid Ericssons stipendiefond |  |